



# АДМИНИСТРАЦИЯ ГОРОДА ТОБОЛЬСКА ДЕПАРТАМЕНТ ПО КУЛЬТУРЕ И ТУРИЗМУ

## П Р И К А З

«09» ноября 2021 г.

№ 175

### Об утверждении Положения о проведении конкурса «Лучший аудиогид по городу Тобольску»

С целью проведения конкурса «Лучший аудиогид по городу Тобольску», популяризации историко-архитектурного наследия и туристических достопримечательностей города Тобольска, привлечения к городу Тобольску внимания новых инвесторов и туристов

### ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить Положение о проведении конкурса «Лучший аудиогид по городу Тобольску» согласно приложению № 1 к настоящему приказу.
2. Утвердить состав Конкурсной комиссии согласно приложению № 2 к настоящему приказу.
3. Директору МАУ «КТИЦ «Визит-Тобольск» Баянову Р.С. обеспечить размещение Положения на официальном портале [kultyratob@mail.ru](mailto:kultyratob@mail.ru) и в социальной сети ВКонтакте в официальной группе «Visit Tobolsk» в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».
4. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на председателя по развитию туризма Боярских Е.В.

Директор

А.В. Ионина

**ПОЛОЖЕНИЕ**  
**о проведении конкурса**  
**«Лучший аудиогид по городу Тобольску»**

**I. Общие положения Конкурса**

1.1. Настоящее положение определяет цели и задачи конкурса «Лучший аудиогид по городу Тобольску» (далее – Конкурс), участников Конкурса, порядок проведения Конкурса, порядок работы конкурсной комиссии, критерии оценки Конкурса, порядок определения победителей и призеров, награждение участников.

1.2. Учредитель Конкурса: Департамент по культуре и туризму Администрации города Тобольска (далее – Учредитель).

1.3. Организатор Конкурса: Муниципальное автономное учреждение «Культурно-туристический информационный центр «Визит Тобольск» (далее – Организатор).

1.4. Конкурс проводится в рамках продвижения туристического потенциала города Тобольска.

1.5. Цели Конкурса:

– Создать условия для творческого самовыражения для участников Конкурса.

1.6. Задачи Конкурса:

– создание качественного продукта на рынке экскурсионных услуг с использованием средств современных информационных технологий;

– популяризация историко-архитектурного наследия и туристических достопримечательностей города Тобольска;

– привлечение внимания жителей и гостей города к историко-архитектурному наследию и туристическим достопримечательностям города Тобольска.

**II. Участники Конкурса**

2.1. В Конкурсе могут принять участие физические и юридические лица, а также авторские коллективы, подавшие заявки в соответствии с требованиями настоящего Положения.

2.2. Авторские коллективы вправе участвовать в Конкурсе при общем количестве участников не более 7 человек.

2.3. Участие в Конкурсе бесплатное и осуществляется на добровольной основе.



### III. Требования к конкурсным материалам и порядок участия в Конкурсе

3.1. Конкурс проводится с 11 ноября 2021 года по 11 декабря 2021 года в несколько этапов:

3.1.1. **С 11 ноября 2021 года по 03 декабря 2021 года** - осуществляется прием заявок от участников Конкурса.

Лицам, желающим принять участие в Конкурсе (далее – Участники), необходимо:

– создать аккаунт на сайте открытой и бесплатной платформы izi.TRAVEL – сайт <https://izi.travel/ru> (далее – Платформа) (в случае наличия действующего аккаунта на данной Платформе – можно продолжать работу в нем);

– создать аудиогид, разместить его на Платформе (выбор темы, подготовка маршрута, подбор достопримечательностей, поиск материалов о них, написание историй, озвучивание, поиск фото, размещение подготовленного контента на Платформе, публикация аудиогuida) в соответствии с инструкцией и общими рекомендациями по созданию аудиогuida (приложение № 3 и приложение № 5 к настоящему Положению);

– отправить заполненную заявку согласно приложению № 1 к настоящему Положению; согласие на обработку персональных данных согласно приложению № 2 к данному положению; разрешение на использование конкурсных работ согласно приложению № 4 к настоящему Положению и ссылку на опубликованный аудиогид на электронный адрес [visittobolsk@mail.ru](mailto:visittobolsk@mail.ru) или передать лично по адресу: 626152, Тюменская область, город Тобольск, ул. С. Ремезова, 27. каб. 414 до 16.30 часов 03 декабря 2021 года. Телефон: 8 (3456) 22-60-89.

3.1.2. **С 04 декабря 2021 года по 11 декабря 2021 года** осуществляется работа конкурсной комиссии, подведение итогов Конкурса проведение торжественной церемонии награждения победителей.

3.2. Заявки на участие в Конкурсе, не отвечающие требованиям настоящего Положения, не рассматриваются, о чем Организатор Конкурса направляет Участнику уведомление в течение трех рабочих дней со дня регистрации заявки с указанием причины.

3.3. Не допускается использование материалов аудиогидов, ранее размещенных в сети Интернет.

3.4. При загрузке в аудиогид фото-, аудио- и видеоматериалов необходимо указывать ФИО автора (авторов).

3.5. Маршрут аудиогuida должен включать не менее 7 достопримечательностей. Достопримечательностями могут быть:

а) истории о конкретных местах, таких как памятники/монументы/здания/местные достопримечательности;

б) допускается включение в маршрут историй, не имеющих «физических» объектов (легенды, традиции, исторические события, истории людей), которые оформляются как «достопримечательность» и обозначаются точкой на карте, как и физические объекты.

3.6. Объем истории для каждой достопримечательности – не менее 70 слов, расстояние между достопримечательностями должно быть не более 200

метров. Достопримечательности должны быть равномерно распределены по всему маршруту.

#### **IV. Критерии оценки участников Конкурса**

4.1. Конкурс проводится по следующим номинациям:

4.1.1. «Лучший аудиогид по городу» - участникам необходимо создать аудиогид по городу Тобольску на тему: исторические события, краеведение, жизнь замечательных людей, фильмы, литературные произведения.

4.1.2. «Лучший аудиогид по природному объекту» - участникам необходимо создать аудиогид по туристическому маршруту или памятнику природы города Тобольска (пеший/водный/конный/авто/вело).

4.1.3. «Истории Нижнего посада» - участникам необходимо создать аудиогид по Нижнему посаду города Тобольска.

4.2. Конкурсная комиссия оценивает аудиогиды, разработанные Участниками по следующим критериям:

1) Технический критерий:

– оформление обложки тура: приветствие, краткое описание, фото, аудио;

– количество достопримечательностей в маршруте (не менее 7);

– продолжительность звучания каждой истории не менее 1 мин.;

– качественный звук аудиозаписей;

– линия маршрута проходит по тротуарам/дорогам, пешеходным переходам, проложена от достопримечательности к достопримечательности;

– наличие фото, аудио и текста для каждой достопримечательности;

– наличие навигационных подсказок в конце каждой истории и на маршруте;

– оформление авторской страницы (краткое и полное описание, лого/фото, вебсайт, соцсети, фоновое изображение).

2) Качество контента:

– соответствие темы маршрута заявленной номинации;

– равномерное распределение достопримечательностей по маршруту;

– достоверность и точность информации;

– живой текст историй с легендами, интересными фактами, юмором, с обращением к слушателям;

– артистичность подачи в аудиозаписи;

– наличие звуковых эффектов, фоновой музыки, чередование голосов, игра по ролям.

#### **V. Порядок работы конкурсной комиссии**

5.1. Для организации и проведения Конкурса по согласованию с Учредителем создается Конкурсная комиссия (далее – Комиссия). В состав Комиссии входят: председатель Комиссии, заместитель председателя Комиссии, секретарь Комиссии (с правом голоса) и члены Комиссии.

5.2. Председатель Комиссии: возглавляет и координирует работу Комиссии, подписывает протоколы заседаний Комиссии.



5.3. Секретарь Комиссии: осуществляет прием и регистрацию заявок участников Конкурса, информирует членов Комиссии о дате и времени проведения заседания Комиссии, осуществляет подсчет и оглашает итоговую оценку каждого участника, оглашает рейтинг каждого участника от наивысшей к наименьшей оценке, ведет протокол заседания Комиссии; обеспечивает регистрацию, учет и хранение протоколов заседаний Комиссии, готовит информационные сообщения в средствах массовой информации о проведении и об итогах Конкурса, приглашает участников и победителей Конкурса на церемонию награждения.

5.4. Члены Комиссии (представители муниципальных структур, общественности, предприниматели, специалисты в области истории, культуры и архитектуры города): несут ответственность за результаты работы Комиссии и принимаемые ими решения в пределах своей компетенции.

5.5. Комиссия осуществляет свою деятельность в форме заседаний.

5.6. Заседание Комиссии является правомочным, если на нём присутствует не менее половины от общего числа членов Комиссии.

5.7. Оценка конкурсных работ осуществляется на заседании Комиссии на предмет соответствия критериям, установленным пунктом 4.2. настоящего Положения.

Каждый член Комиссии заполняет оценочный лист по форме, установленной приложением № 6 к настоящему Положению. Оценка осуществляется по каждому критерию по 5-ти бальной шкале (1 балл, 2 балла, 3 балла, 4 балла, 5 баллов).

5.8. На заседании Комиссии осуществляется подсчет рейтинга в отношении каждого участника от наивысшей к наименьшей оценке.

Победителем Конкурса признается участник Конкурса, заявке которого присвоен наивысший рейтинг по результатам оценки.

В каждой номинации определяется один победитель.

5.9. При равенстве рейтингов у двух и более участников Конкурса решение о позиции таких участников Конкурса в рейтинге принимается с учетом даты и времени подачи заявки на участие в Конкурсе. Участнику Конкурса, подавшему заявку ранее, присваивается высший рейтинг.

5.10. Решение Комиссии оформляется протоколом, который подписывается председателем и секретарем Комиссии.

5.11. **До 10 декабря 2021 года** участники Конкурса оповещаются о результатах Конкурса по номеру телефона, либо адресу электронной почты, указанным в заявке.

Итоги Конкурса публикуются на официальном сайте Администрации города Тобольска и в социальной сети ВКонтакте в официальной группе «Visit Tobolsk» в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» в срок **до 10 декабря 2021 года**.

## **VI. Награждение участников Конкурса**

6.1. Комиссия проводит анализ представленных заявок и материалов, и представляет итоги для утверждения победителей не позднее 10 декабря 2021 года.

6.2. Победители Конкурса в каждой номинации награждаются дипломами и ценными призами.

6.3. Конкурсная комиссия имеет право присуждать не только дипломы и ценные призы, а также учреждать специальные дипломы и поощрительные призы.

## **VII. Соблюдение авторских прав**

7.1. Участники Конкурса несут ответственность за соблюдение авторских прав и за историческую достоверность представленной информации.

7.2. Права на использование конкурсных работ принадлежат авторам. Конкурсные работы сопровождаются официальным разрешением на использование данных материалов Организатором Конкурса по форме согласно приложению № 5 к настоящему Положению.

7.3. Организатор Конкурса оставляет за собой право использовать ссылки на созданные аудиогиды в любое время для освещения Конкурса. Права авторов соблюдаются в соответствии с гражданским законодательством Российской Федерации.

7.4. Созданные аудиогиды-победители становятся доступными всем желающим на сайтах: <http://tobolsktravel.ru/>, <https://izi.travel/ru> .

## **VIII. Финансирование**

8.1. Финансирование мероприятий по организационно-техническому обеспечению Конкурса осуществляется за счёт бюджетных средств, выделенных в рамках выполнения муниципального задания Организатору Конкурса – МАУ «Культурно-туристический информационный центр «Визит Тобольск» на 2021 год.

## **IX. Контакты ответственного лица**

9. Худайбердина Эльвира Айдаровна, Специалист, тел.: 8(3456) 22-60-89, e-mail: [visittobolsk@mail.ru](mailto:visittobolsk@mail.ru)



*Для индивидуальной заявки*

**Заявка на участие в конкурсе  
«Лучший аудиогид по городу Тобольску»**

Наименование (тема) аудиогида \_\_\_\_\_

Номинация \_\_\_\_\_

Ссылка на опубликованный аудиогид \_\_\_\_\_

ФИО \_\_\_\_\_

Дата рождения \_\_\_\_\_

Контактный телефон \_\_\_\_\_

Электронная почта \_\_\_\_\_

Название образовательной организации/ место работы  
\_\_\_\_\_

Ф.И.О. одного из родителей автора/законного представителя (для участников  
младше 18 лет) \_\_\_\_\_

С порядком проведения конкурса «Лучший аудиогид по городу  
Тобольску» ознакомлен и согласен.

«\_\_» \_\_\_\_\_ 2021 г. \_\_\_\_\_

Подпись

Ф.И.О

Полноту и достоверность сведений, указанных в настоящей заявке,  
гарантирую. Заполняя данную заявку, я подтверждаю свое согласие  
на обработку Организатором и Учредителем конкурса указанных в ней  
персональных данных (в соответствии с требованиями Федерального закона от  
27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных»).

«\_\_» \_\_\_\_\_ 2021 г. \_\_\_\_\_

Подпись

Ф.И.О

**Заявка на участие в конкурсе  
«Лучший аудиогид по городу Тобольску»**

Наименование (тема) аудиогuida \_\_\_\_\_

Номинация \_\_\_\_\_

Ссылка на опубликованный аудиогид \_\_\_\_\_

ФИО руководителя \_\_\_\_\_

Дата рождения \_\_\_\_\_

Контактный телефон \_\_\_\_\_

Электронная почта \_\_\_\_\_

Название образовательной организации/ место работы

---

№	ФИО участников коллектива	Дата рождения
1.		
2.		
3.		
4.		
5.		
6.		
7.		

С порядком проведения конкурса «Лучший аудиогид по городу Тобольску» ознакомлен и согласен.

«\_\_» \_\_\_\_\_ 2021 г. \_\_\_\_\_  
Подпись Ф.И.О. представителя коллектива

Полноту и достоверность сведений, указанных в настоящей заявке, гарантирую. Заполняя данную заявку, я подтверждаю свое согласие на обработку организаторами конкурса указанных в ней персональных данных (в соответствии с требованиями Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных»).

«\_\_» \_\_\_\_\_ 2021 г. \_\_\_\_\_  
Подпись Ф.И.О. представителя коллектива



**СОГЛАСИЕ**  
**участника Конкурса на обработку и опубликование его персональных данных**

Я, \_\_\_\_\_,  
(фамилия, имя, отчество субъекта персональных данных)  
в соответствии с пунктом 4 статьи 9 Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О  
персональных данных», зарегистрирован \_\_\_\_\_ по адресу:  
\_\_\_\_\_, документ, удостоверяющий личность:

\_\_\_\_\_  
(наименование документа, удостоверяющего личность субъекта персональных данных, достигших 18 лет, №,  
сведения о дате выдачи документа и выдавшем его органе)

\_\_\_\_\_  
ФИО родителя, законного представителя, опекуна/попечителя несовершеннолетнего лица  
документ, удостоверяющий личность:

\_\_\_\_\_  
(наименование документа, удостоверяющего личность субъекта персональных данных, достигших 18 лет, №,  
сведения о дате выдачи документа и выдавшем его органе)

в целях проведения Конкурса «Лучший аудиогид по городу Тобольску» и освещении данного  
мероприятия в СМИ и сети «Интернет»,

даю согласие:

- МАУ «КТИЦ «Визит-Тобольск», расположенному по адресу: Тюменская область, г. Тобольск, ул. С. Ремезова, 27;
- Департаменту по культуре и туризму Администрации города Тобольска, расположенному по адресу: Тюменская область, г. Тобольск, ул. С. Ремезова, дом № 27;
- Администрации города Тобольска, расположенной по адресу: Тюменская область, г. Тобольск, ул. Аптекарская, 3;
- средствам массовой информации Тюменской области \_\_\_\_\_

(указать наименование или Ф.И.О. оператора, получающего согласие субъекта персональных данных)

на обработку и опубликование в средствах массовой информации и сети интернет моих  
персональных данных /данных несовершеннолетнего лица, в интересах которого я действую/, а  
именно:

- любой информации, относящейся ко мне /несовершеннолетнему лицу, в интересах которого я действую/ как к физическому лицу (субъекту персональных данных), в том числе: фамилия, имя, отчество, год, месяц, дата и место рождения, гражданство, документы, удостоверяющие личность, идентификационный номер налогоплательщика (в случае наличия), номер страхового свидетельства, государственного пенсионного страхования (в случае наличия), адреса фактического места проживания и регистрации по месту жительства, почтовые и электронные адреса, номера телефонов, фотографии, моих биометрических персональных данных (фото-, видеоизображений, записи голоса) и пр.

Своей волей и в своих интересах выражаю согласие на осуществление Операторами любых действий в отношении моих персональных данных, в том числе передачу их третьим лицам, с целью достижения указанных целей; включая сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, распространение (в т.ч. передачу), обезличивание, блокирование, уничтожение персональных данных при автоматизированной и без

использования средств автоматизации обработке; запись на электронные носители и их хранение; передачу оператором по своему усмотрению данных и соответствующих документов, содержащих персональные данные, третьим лицам: налоговым органам, в отделения Пенсионного фонда, Фонда социального страхования, Фонда обязательного медицинского страхования, средствам массовой информации, операторам сети интернет, хранение моих персональных данных, содержащихся в документах, образующихся в деятельности Оператора, согласно части 1 статьи 17 Закона от 22 октября 2004г. №125-ФЗ «Об архивном деле в Российской Федерации», а также при осуществлении любых иных действий с моими персональными данными, полученными в течение срока действия настоящего соглашения, в соответствии с требованиями действующего законодательства РФ и Закона от 27 июля 2006 г. № 152-ФЗ «О персональных данных»; в том числе выражаю согласие на обработку и публикацию в средствах массовой информации и сети интернет без ограничения моих биометрических персональных данных (фото-, видеоизображений, записи голоса) и информации, содержащей мои персональные данные.

Настоящее согласие на обработку персональных данных действует с момента представления бессрочно и может быть отозвано мной при представлении Оператору заявления в простой письменной форме в соответствии с требованиями законодательства Российской Федерации.

Об ответственности за достоверность представленных персональных сведений предупрежден(а), то есть на совершение действий, предусмотренных п. 3 ст. 3 Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных».

Настоящее согласие действует со дня его подписания до дня отзыва в письменной форме.

" \_\_\_\_ " \_\_\_\_\_ г.

Субъект персональных данных:

\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_  
(подпись) (Ф.И.О.)



## Алгоритм создания аудиогида на Платформе

1. Участникам Конкурса необходимо самостоятельно изучить материалы по основам работы на Платформе.
2. Зарегистрироваться на сайте <https://izi.travel/ru>.
3. Войти в личный аккаунт.
4. Заполнить по возможности все поля раздела «Фирменный стиль» в профиле контент-провайдера.
5. Создать «Тур».
6. Заполнить обложку аудиогида («Свойства тура»):
  - а) добавить описание маршрута (4-5 предложений, объясняющих, о чём этот аудиогид, основные места посещения, какова продолжительность маршрута, какие подсказки будут даны и пр.);
  - б) добавить красочную горизонтальную фотографию обложки (без надписей);
  - в) в закладке «Свойства» проставить длительность маршрута;
  - г) загрузить аудиофайл с озвученным описанием аудиогида.
7. Перейти во вкладку «Тур» и создать «Достопримечательности» на карте.
8. В каждую «Достопримечательность» загрузить:
  - а) текст;
  - б) фото;
  - в) аудио.
9. Для пеших аудиогидов:
  - а) к каждой «Достопримечательности» добавить «Суффиксную историю» (она же «Навигационная история»), в которой должна быть подсказка куда идти дальше, после того как пользователь прослушал историю о достопримечательности, у которой находился. Загрузить в «Суффиксную историю» аудио и текст;
  - б) на перекрестках по маршруту (где уместно) добавить самостоятельные «Навигационные подсказки», предупреждающие о повороте. В них следует загрузить аудио и текст.
10. Отрегулировать «триггер-зоны» для «Достопримечательностей» и «Навигационных историй» (их можно сделать круглой или многоугольной формы). «Триггер-зоны» должны охватывать объект и предполагаемую линию движения слушателя. «Триггер-зоны» должны быть не менее 30 м в диаметре. Если здание большое (к примеру, храм, театр и пр.), то триггер-зона должна полностью охватывать не только само здание, но и область вокруг, откуда это здание обозримо.
11. Проложить линию маршрута по тротуарам и по пешеходным переходам.
12. Пройти автоматическую проверку (кнопка «Проверить») и убедиться, что тексты, фото и аудио загружены для всех объектов аудиогида. Исключение: фото не нужны для «Суффиксных историй» и «Навигационных подсказок».

13. Самостоятельно проверить аудиогид на местности (загрузить его в приложении и пройти по маршруту, чтобы убедиться, что все истории срабатывают в нужном месте и вовремя).

14. Опубликовать аудиогид (сделать его видимым для всех) и отправить ссылку на него в заявке Организатору.

## Разрешение на использование Конкурсных работ

Я, \_\_\_\_\_

(Ф.И.О. автора (родителя, либо законного  
представителя, если автору менее 18 лет)

разрешаю Администрации города Тобольска, Департаменту по культуре и туризму Администрации города Тобольска, МАУ «КТИЦ «Визит-Тобольск» использовать конкурсные работы, направленные на конкурс «Лучший аудиогид по городу Тобольску», для массового распространения с обязательным указанием авторства.

« \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2021 г.

дата

\_\_\_\_\_

подпись, расшифровка



### **Общие рекомендации по созданию аудиогидов**

- Ознакомьтесь с авторским курсом Сергея Томаша «Как создать аудиогид» на Платформе.
- Обратите особое внимание на качество звука. Записывайте звук в тихом помещении, для озвучки привлекайте артистичных людей с хорошей дикцией. Обработать звук можно в бесплатной программе «Audacity».
- «Достопримечательности» в аудиогиде не обязательно должны быть «мирового значения», достаточно, чтобы они были просто интересными.
- Можно включать в аудиогид воспоминания людей (в звуке).
- В историях обязательно используйте отсылку к тому, что видит слушатель: помните, что человек не смотрит на экран, Вы направляете его голосом. Пример: «Обратите внимание на мозаичные панно, расположенные между окнами верхнего этажа...»
- Избегайте использования точных дат: в основном люди игнорируют их. Но легко запоминают такие, как «в конце XX века», «в середине 30-х годов», «ему было 16 лет, когда...».
- Избегайте множества имён, использования длинных и сложных предложений.
- Обращайтесь к слушателю: «Посмотрите», «Видите?», «Вы наверняка помните?» и пр.
- Старайтесь избегать слишком длинного «молчания» при переходе между точками тура (следует соотносить длину истории и расстояние до следующей достопримечательности).
- Для навигационных подсказок используйте визуальные описания: «Видите то желтое двухэтажное здание с ажурной решеткой в конце улицы? Подойдите к нему, там будет наш следующий рассказ» вместо «А теперь пройдите на улицу Московскую, дом 34».
- В описании аудиогuida необходимо сделать библиографические ссылки на источники материалов (гиперссылки на публикации в Интернете или указание печатных изданий).
- При размещении в аудиогиде фото и аудиоматериалов (музыки) сторонних авторов необходимо указывать ФИО автора, включая веб-ссылку.

### Оценочный лист участника

ФИО участника/ руководителя: \_\_\_\_\_

Название экскурсии \_\_\_\_\_

Номинация \_\_\_\_\_

№	Критерии оценки участников конкурса	Баллы
1.	Оформление обложки тура: приветствие, краткое описание, фото, аудио	
2.	Количество достопримечательностей в маршруте (не менее 7)	
3.	Продолжительность звучания каждой истории не менее 1-3 мин	
4.	Качественный звук аудиозаписей	
5.	Линия маршрута проложена от объекта к объекту и проходит по тротуарам/дорогам, пешеходным переходам	
6.	Наличие фото, аудио и текста для каждой достопримечательности	
7.	Наличие навигационных подсказок в конце каждой истории и на маршруте	

8.	Оформление авторской страницы (краткое и полное описание, лого/фото, вебсайт, соцсети, фоновое изображение)	
9.	Соответствие темы маршрута заявленной номинации	
10.	Равномерное распределение достопримечательностей по маршруту	
11.	Достоверность и точность информации	
12.	Живой текст историй с легендами, интересными фактами, юмором, с обращением к слушателям	
13.	Артистичность подачи в аудиозаписи	
14.	Наличие звуковых эффектов, фоновой музыки, чередование голосов, игра по ролям	
	Итоговая оценка:	

ФИО члена Комиссии \_\_\_\_\_

Подпись \_\_\_\_\_



## СОСТАВ Конкурсной комиссии

1. Председатель комиссии – Ионина А.В., директор Департамента по культуре и туризму Администрации города Тобольска
2. Секретарь комиссии - Худайбердина Э.А., специалист

**Члены комиссии:**

3. Чернова М.И., заместитель директора, председателя комитета культуры Департамента по культуре и туризму Администрации
4. Боярских Е.В., председатель комитета по развитию туризма Департамента по культуре и туризму Администрации города Тобольска
5. Захарова Л.И., ведущий специалист ООО «Спутник-Тобольск»
6. Бурнашев Э.Г., заместитель директора структурного подразделения «Тобольский историко-архитектурный музей-заповедник» ГАУК ТО «ТМПО»